

RENÉ EVALD & POOR FOLKS

På sin seneste album "Copenhagen Time" præsenterer René Ewald en række numre i en stilsikker blanding. Det er nuancer af blues, folk, rock og country i en nærværende og elegant produktion. Han giver sangene sin helt egen fortolkning – hvor sjælen fra verandaen når ind og fylder stuen. Her hører man intensitet, tilbageholdt ekvilibrisme, perfektionering af enkeltheden.

"Copenhagen Time" blev nomineret til Danish Music Award -Folk 2009 bedste country-udgivelse.

Det canadiske Real Blues Magazine har "Copenhagen Time" på sin liste over verdens bedste bluesudgivelser.

Titelnumret er med til at præsentere Danmark i udlandet på CDen "Folk & Roots Music from Denmark"

"Copenhagen Time" har fået flotte anmeldelser ude og hjemme og begejstret modtagelse af DJs over hele Europa:

"Kvällsposten Expressen" - Sverige:

"Spännande är René Evalds tolkningar av till exempel Not Fade Away (Buddy Holly) och Sunshine Of Your Love (Cream). Otroligt, men han lyckas återföda dem som nya, egna låtar."

"AmericanaUK" :

"Forestil dig en dansk Van Morrison synge gammel blues og country, og gøre det rigtigt godt."

Pacific Blues - USA:

"Det er fremragende musik med et overraskende udtryk og god feeling. Innovative covers og varierede arrangementer giver en enestående ramme for hans stil."

Folk & Roots From Denmark 2009:

"Den brillante guitarist og sanger René Ewald har været på den danske musikscene siden de sene tressere indenfor blues, country mm. Nu spiller han en luftig og bouncy rootsrock eller Americana."

Roots Zone" - Danmark :

"Ewald træder for alvor i karakter med den nye cd, som understreger hans format både som sanger og guitarist."

"Nordis" - www.nordische-musik.de - Tyskland:

"René Ewald må gå lige i hjertet, hos alle blues og folk-venner. Uhøjtidelig, afslappet, casual og for nu at sige det konservativt - rigtigt godt."

"FolkWorld " - Tyskland:

"René Ewald er en fremragende guitarist og har produceret et fremragende album."

"Blues & Rhythm" - Skotland:

"Jeg har ikke i mange år fra nogen andre kunstnere hørt så udsøgt et valg af musik som her på dette dejlige og godt producerede album. Ewald's vokal minder mig om en ung John Martyn."

"Rootsville" - Belgien:

"Hele albummet er badet i en næsten selvindlysende, laid back atmosfære, der får J.J. Cale til at blegne. Et absolut must for dem, som forstår at værdsætte semi-akustisk og akustisk musik og som elsker uventede og anderledes arrangementer. Og en forpligtelse for de, der holder af slide guitar, Dobro eller pedal steel. "

Læs flere anmeldelser på

<http://www.reneevald.com/dansk/press/presse.html>



"RENE EVALD & POOR FOLKS" on the road:

René Ewald - el., ak., slide-guitar, vokal

Lynge Wagner - el., ak. -guitar, lap steel, Dobro, kor

Ole Clemmensen - el., ak.-guitar, kor

Jens Elbøl - bas

Jesper Thorup - trommer og percussion

René Ewald på Skanderborg Festivalen

www.reneevald.com - www.myspace.com/reneevald - mail@reneevald.com

BackUp Music - Torstensvej 55 - 2650 Hvidovre - tlf 23882124 - mail@backupmusic.dk